

## 附件三

### 【定向主題徵件 | 蒲公英中學】參賽辦法

#### 一、徵件單位 | 蒲公英中學「學校及博物館」公益主題

蒲公英中學始建於 2005 年，是北京市第一所專門為農民工子女創辦的非營利、公益性的初級中學。學校在政府和社會力量的共同努力下誕生和成長，於 2006 年 1 月獲得教育系統和民政系統的批准。辦學十七年來，先後獲得了數百愛心企業和團體以及上萬名志願者的支援，就讀的學生來自全國 27 個省、市、自治區的 700 多個村落，培養了 3 千多名優秀畢業生。學校以教育公平與優質教育合一為使命，致力於為困境流動兒童提供優質義務教育，在民政系統對公益組織評估中為“AAAAA”級單位。「學校即博物館(School As Museum,縮寫 SAM)」是蒲公英中學於 2018 年 11 月遷入新校區後啟動的一項教育發展規劃。

#### 二、賽道主旨

- (一) SAM 項目致力於探索在一所學校中如何將人、建築、藝術、科學、技術和社會效應全面融合，從而能夠與學校承擔的教育使命互動，突破硬體環境與人文環境的邊界，聯接學校與社會、打通生活與教育，使教育公平與優質教育合一的理想得到精彩的呈現。
- (二) 體現蒲公英以及 SAM 項目在美、融合、創意無限、共創、環境友好(廢棄材料利用)、與教育目標交融互動等方面的精神內核與價值訴求。

(三) 加強海峽兩岸暨香港、澳門的設計院校師生與蒲公英中學師生之間的互動，激發廣大青年參與公益事業的熱情。

### 三、徵件內容

(一) 徵件內容包括：校園標識系統；「學校即博物館」VI 系統；中式南牆空間功能延展教室向走廊方向；五穀豐登主題食堂及走廊；主題學習車；數位多媒體故事講述；訪客互動與紀念品。

(二) 具體說明及相關素材請在大賽官網下載采風時間：2022 年 6 月至 2023 年 2 月 (視疫情情況另行通知)。

### 四、作品徵件要求

(一) 參賽辦法和作品要求詳見附件 1。

(二) 進入複賽的產品類作品原則上須提交實物模型，若不能提供，則視為自動放棄獲獎資格；其他類作品建議提交。

(三) 參賽作品版面上應有 300 字以內闡述作品的文字說明。

### 五、獎項設置

(一) 本賽道全國賽總獎金約新台幣 8 萬元，設一、二、三等獎 等獎項若干項 (獲獎人數原則上不超過參賽人數的 15%，並與主賽道共同參評全場大獎)。

(二) 本賽道全國賽設優秀指導教師獎，獲高校學生組三等獎及以上作品的指導教師獲優秀指導教師獎。

(三) 本賽道所有參賽作品都將獲得蒲公英公益活動證書。