

國立虎尾科技大學【多媒體設計系】專任教師徵聘公告

聘用單位	聘任職稱	應徵資格、條件	需求人數	應徵申請資料
多媒體設計系	助理教授 (含)以上	<ol style="list-style-type: none"> 1. 博士學位(含)以上。 2. 具備任教科目相關專長與教學經驗者。 3. 具備教育部教師證書者優先。 4. 須具備全英文授課能力。 5. 具備2年以上(含)國內外業界實務經驗。 6. 互動遊戲領域教師，熟悉擴增實境(AR)、虛擬實境(VR)、體感、行動 App 開發軟件(含 ios 與 android),動作捕捉實務、網站伺服器程式、網頁、遊戲企劃、unity 程式等。 7. 需協助高教深耕計畫推動、本系虛擬攝影棚及國際學術交流。 8. 其它：有能力帶領同學參與及完成業界外包專案，讓學生及早預備進入及熟悉互動遊戲職場。 	1 名	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學士、碩士、博士學位證明書及學士、碩士、博士成績單影本(若為國外學歷請加附外交機構之驗證文件)。 2. 經歷證明：已具教師資格者請附教師證書影本、業界實務經驗證明(離職或服務證明書等) 3. 履歷資料：新聘教師個人基本資料表、教師申請表及其他經驗佐證履歷資料(學經歷專長、教學研究構想、著作目錄及代表性著作摘要、作品集……等)。 4. 身份證影本。

多媒體設計系	助理教授(含)以上	<ol style="list-style-type: none"> 1. 博士學位(含)以上。 2. 具備任教科目相關專長與教學經驗者。 3. 具備教育部教師證書者優先。 4. 須具備全英文授課能力。 5. 2D 動畫後製特效領域教師。 6. 具備 2 年以上(含)國內外業界實務經驗;專職動畫師(3D or 2D Animator)2 年(含)以上,且參與過知名動畫專案(影集、電影、廣告等)。 7. 2D 動畫後製特效領域教師能教授課程動漫角色繪製、2/3D 角色及背景製作、後製特效軟體 After Effect、動畫原理及實作。 8. 軟體技能: Maya, After Effect, ZBrush, Photo Shop) 9. 需協助高教深耕計畫推動、本系虛擬攝影棚及國際學術交流。 10. 其他:有能力帶領同學參與及完成業界外包專案,讓學生及早預備進入及熟悉動畫職場。 	1 名	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學士、碩士、博士學位證明書及學士、碩士、博士成績單影本(若為國外學歷請加附外交機構之驗證文件)。 2. 經歷證明:已具教師資格者請附教師證書影本、業界實務經驗證明(離職或服務證明書等) 3. 履歷資料:新聘教師個人基本資料表、教師申請表及其他經驗佐證履歷資料(學經歷專長、教學研究構想、著作目錄及代表性著作摘要、作品集……等)。 4. 身份證影本。
起聘日期	107年8月1日			
聯絡人	黃耀斐小姐			
聯絡電話	05-6315871			
聯絡電子信箱	mmdesign@nfu.edu.tw			

※備註:

1. 有意者請於 106 年 11 月 30 日前備妥上列之文件寄達聯絡人;紙本資料以郵戳為憑,電子檔也請一併 E-MAIL 至系辦信箱(應徵資料恕不退還,未備齊者視同資格不符,合格者另行通知面談)。
2. 國立虎尾科技大學地址:632 雲林縣虎尾鎮文化路 64 號/多媒體設計系收(請加註:應徵(專長領域)專任教師)
3. 多媒體設計系網址 <http://multimedia.nfu.edu.tw/>
4. 檢附「1 多媒體設計系徵聘教師應備資料自檢表」、「2 新聘教師個人基本資料表」、「3 擬新聘教師申請書」、「4 擬聘編制內專任教師業界經驗認定檢核表」、「5 擬聘專任教師業界經驗服務證明書(範本)」,請按順序排整繳交。